

CONCORSO FOTOGRAFICO



2021

1° marzo - 11 luglio

REGOLAMENTO



1) Partecipanti

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti i fotografi esperti o amatoriali che alla data del 28 febbraio 2021 abbiano compiuto 18 anni.

2) Oggetto, ambito territoriale e finalità del concorso

Il concorso fotografico a premi "Il territorio, l'arnica montana e la flora spontanea di Piancavallo", organizzato dal Circolo d'arte e di cultura "Per le antiche vie" – con il patrocinio e la collaborazione del Comune e della Pro Loco di Aviano, di PromoTurismoFVG, di ARMO1191 e il contributo di altre aziende – è rivolto ai vari aspetti di Piancavallo nel Comune di Aviano. I partecipanti sono invitati a raccontare e valorizzare questo territorio del Friuli Occidentale, attraverso i loro scatti riguardanti paesaggi, flora, fauna, architettura, lavoro, fra storia, tradizione e innovazione. Le foto devono preferibilmente raffigurare elementi riconoscibili dei luoghi fotografati. Il concorso ha l'obiettivo pratico di creare un archivio fotografico importante e nuovo a scopo divulgativo e turistico, che illustri opere e attività dell'uomo e aspetti naturalistici. Le fotografie verranno messe a disposizione del Circolo organizzatore, degli enti che hanno aderito al progetto e lo hanno sostenuto, delle istituzioni presenti a Piancavallo o che promuovono la montagna pordenonese.

3) Durata del concorso e invio delle fotografie

Il concorso e l'invio delle fotografie inizia

lunedì 1° marzo e termina domenica 11 luglio 2021.

L'iscrizione deve essere inviata solamente online utilizzando il modulo scaricabile dall'indirizzo:

www.perleantichievie.it/iscrizioneconcorso2021.html

I partecipanti devono compilare la domanda di iscrizione con i loro dati personali reali.

Ogni partecipante, riconoscibile dai dati anagrafici inseriti al momento della registrazione, potrà registrarsi una sola volta. I partecipanti saranno responsabili dei dati anagrafici indicati e gli organizzatori non si assumono alcuna responsabilità per l'indicazione di dati non rispondenti al vero. I dati personali forniti nella domanda di iscrizione vengono utilizzati solo per le attività istituzionali e promozionali del concorso e delle attività collegate.

Le fotografie andranno inviate, contestualmente alla domanda di iscrizione, alla mail: circolo@perleantichievie.it
Gli organizzatori inviano conferma dell'avvenuta registrazione e della ricezione delle fotografie.

4) Specifiche artistiche e tecniche

Il concorso prevede due sezioni:

- **"Territorio"** (Possono essere fotografati paesaggi e aree naturalistiche con la flora e la fauna caratteristiche di questa parte delle Prealpi Carniche ancora selvagge e poco frequentate dall'uomo).

Si può fotografare nella parte del Comune di Aviano che sale a Piancavallo e in tutto il territorio di Piancavallo.

"La Pedemontana pordenonese è dominata dal gruppo del Monte Cavallo, che si staglia come un vero gigante. A ovest, la parte friulana della Foresta del Cansiglio è luogo magico e silenzioso di sentieri e strade sterrate ideali per escursioni e rappresenta un microcosmo naturalistico di grande fascino. A est, a breve distanza dalla Foresta del Cansiglio, sorge Piancavallo, una grande conca naturale situata a 1300 mt di altitudine sempre baciata dal sole, dalle mille suggestioni sia nella versione estiva sia in quella invernale. Il panorama è meraviglioso: dalle vette più alte, nelle giornate di sole, lo sguardo arriva fino al mare Adriatico, mentre tutt'attorno si estende un paesaggio tipicamente dolomitico."

- **"Arnica"** (Questa sezione del concorso ha lo scopo di documentare le coltivazioni di Arnica dell'azienda agricola ARMO1191 e le fioriture spontanee di Arnica montana).

L'Arnica coltivata si può fotografare nella zona di Castaldia nel territorio dell'azienda agricola ARMO1191, nella forma selvatica lungo la passeggiata delle malghe fino a Collalto.

"ARMO1191 esiste dal 2011 a Piancavallo, località Candaglia in Castaldia, zona ex casera Barzan, a circa 1191 m.s.l.m. Con questo concorso fotografico vorremmo lasciare una testimonianza per il futuro di questa montagna a noi così cara, che abbiamo eletto a luogo lavorativo per coltivare una pianta come l'Arnica montana molto preziosa a livello officinale, endemica in queste zone, ma a rischio estinzione in tutto l'arco alpino europeo. Coltivare l'Arnica montana significa salvare le piante selvatiche ancora esistenti e sperimentare in questa zona un'attività agricola mai prima d'ora realizzata."

Ogni partecipante deve presentare **6 fotografie**, 4 delle quali per la sezione "Territorio" e 2 per la sezione "Arnica", scattate liberamente nei rispettivi territori di competenza. Le fotografie possono essere con o senza persone.

Oltre agli scatti inediti eseguiti appositamente per il concorso, sono ammesse anche immagini di archivio personale da inizio 2020 ad oggi, anche non inedite, previa opportuna segnalazione. Non sono ammesse fotografie già premiate o segnalate in altri concorsi.

Ogni immagine deve essere corredata da: nome dell'autore, località fotografata, sezione in cui è inserita la fotografia (T = Territorio oppure A = Arnica), progressivo nella sezione, anno dello scatto, per esempio:

Mario-Del-Fabbro_Castaldia_A2_2021. Sono facoltative ma gradite informazioni ulteriori sull'autore e sulle fotografie.

Sono ammesse fotografie a colori e in bianco e nero, orizzontali e verticali, con le seguenti specifiche:

- Formato JPEG (.jpg) ad alta risoluzione (300 dpi);
- Nelle immagini non devono comparire firme o altri segni di riconoscimento dell'autore;
- Alle immagini sono consentiti solo lievi ritocchi (pulizia, colore, contrasto, esposizione). Non sono ammessi fotomontaggi o l'unione di più file per creare foto panoramiche).

L'organizzazione si riserva, per le immagini selezionate dalla Giuria per la mostra, di richiedere ai fotografi foto di qualità più adeguata e i file nativi per poter risalire alla data degli scatti.

5) Giuria, premi

Le fotografie verranno esaminate e selezionate dalla Giuria (Presidente: Cesare Genuzio, fotografo pubblicitario; Giurati: Cinzia Francesca Botteon, curatrice di mostre ed eventi; Francesca Muner, imprenditrice agricola; Danilo Rommel, fotografo del paesaggio urbano e naturale; Sergio Vaccher, fotografo naturalista), la quale assegnerà i Premi previsti dal presente Regolamento.

Sezione "Territorio"

1° premio: 600 € (Comune di Aviano)

2° premio: 400 € (COMINshop)

3° premio: 200 € (Ottica De March)

3 segnalati: 3 buoni spesa da 50 € l'uno per stampe fotografiche (FB5)

Sezione "Arnica" (ARMO1191)

1° premio: 400 €

3 segnalati: 3 confezioni di prodotti Arnica da 75 € l'una



Per ricordare Guido Cecere vengono inoltre premiate due fotografie, scelte fra tutte quelle pervenute, che meglio illustrano la convivenza armonica in questo territorio fra l'ambiente naturale e quello antropizzato.

Premio "Guido Cecere" (Nuova Sentieri di Carta)

1° premio: buono spesa per libri fotografici di 100 €

2° premio: buono spesa per libri fotografici di 50 €

6) Cerimonia di premiazione e mostra fotografica

La presenza fra i premiati e i segnalati verrà notificata ai concorrenti interessati entro la giornata di venerdì 23 luglio 2021, senza tuttavia specificare in quale sezione e in quale posizione, informazioni che verranno rese note solamente durante la cerimonia di premiazione. Verranno altresì informati entro tale data tutti gli autori le cui opere sono state scelte per la mostra.

La Giuria seleziona dalle due Sezioni in concorso le fotografie che costituiscono la mostra che sarà inaugurata a Piancavallo presso la sede di PromoTurismoFVG contestualmente alle premiazioni **sabato 7 agosto 2021** e rimarrà aperta fino a **domenica 19 settembre 2021**.

Sarà disponibile un pieghevole con il verbale della Giuria e le fotografie premiate e segnalate.

Le decisioni della Giuria sono da considerarsi definitive e inoppugnabili in qualsiasi sede.

I premi in denaro devono essere ritirati personalmente durante la cerimonia di premiazione, pena la decadenza da ogni diritto inerente alla premiazione.

7) Eventi collaterali

Durante il periodo di apertura della mostra verranno organizzati eventi collaterali in tema, con la partecipazione di partner e ospiti.

8) Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento EU 679/2016 (GDPR) sulla privacy, la partecipazione al concorso comporta da parte dell'autore l'autorizzazione al trattamento dei dati personali.

9) Impegni e responsabilità

La partecipazione al concorso implica l'accettazione e il rispetto di tutte le norme del presente Regolamento in ogni sua parte. Gli organizzatori si riservano il diritto di pubblicazione e di ulteriore diffusione tramite stampa, rete, social o altro mezzo di tutte le immagini del concorso, senza preavviso e senza compenso ai partecipanti, i quali mantengono in ogni caso la proprietà dei diritti d'autore.

È responsabilità di ogni partecipante assicurarsi che la pubblicazione delle fotografie non sollevi controversie legali e non sia lesiva dei diritti altrui.



INFO: tel. 0427 79233 • cell. 333 3901023 • www.perleantichevie.it • circolo@perleantichevie.it • www.facebook.com/circoloperleantichevie

Patrocino
e collaborazione



Partecipano all'iniziativa con buoni spesa

